SPECIAL TALK 1F小ホール

10日(日)10:00~10:50 映画祭のつくり方

ゲスト:本広克行監督(代表作「踊る大捜査線」シリーズ)

行:杉山 至(舞台美術家・セノグラファー)

Short Movie: Directed by Shintaro Ono, Visual Director MC: Itaru Sugiyama, Stage set Designer & Senographer, NPO S.A.I.

北品川の商店街で親しまれているクロモンカフェが、移動式

屋台になってやってくる。この屋台は、クロモンカフェと法政

大学建築学院生の牧田&佐藤プロジェクトとの共同製作です。

Talk Guest: Katsuvuki Motohiro, Movie Director

アートカフェ 会場内を移動します

「駄菓子カフェ&かき氷バー クロモン」

祭にまつわるお話を伺います。

める映画監督です。



10日(日)11:00~11:50 尾野慎太郎

道の記憶/街の記憶

品川 Deep カフェ 1F小ホール



ゲスト: 坂本道夫(品川郷土の会 会長) 田中義巳(街道文庫店主/KAIDO books & coffee)



ゲスト: 坂本道夫

NPO法人S.A.I.

杉山 至(NPO法人S.A.I.)

SHINAGAWA DEEP CAFEE

進 行:牛川紀政(舞台音響·DJ)

Talk Guest:

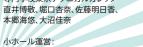
Sakamoto Michio, Shinagawa Kyoudo-no-kai Yoshimi Tanaka, Kaido Bunko/KAIDO books & coffee Itaru Sugiyama, Stage set Designer & Senographer, NPO S.A.I. MC: Norimasa Ushikawa, Stage Sound planner & DJ



空間デザイン・ワークショップ&スタンプラリー運営:

NPO法人S.A.I./ 六尺堂 杉山 至、熊谷祐子、中村友美、鈴木健介、坂本 遼、谷 佳那香、新海ゆうた アトリエエスタス建築設計事務所 清孝英、中川佐保子

-クショップ&スタンプラリー運営協力: 専門学校東京テクニカルカレッジ 直井博敬、堀口杏奈、佐藤明日香、 本郷海悠. 大沼佳奈



照明:プラン・オペレーター:中山奈美 田村真衣子、(有)ピコレ 音響:プラン・オペレーター:牛川紀政

大園康司 舞台監督:原口佳子 演出部:シロサキユウジ

宣伝美術デザイン:太田博久 スタンプラリー ハンコ彫り:三日坊主 記録写真:タニアヤミ 制作:日澤芙裕子 制作助手:高杉夏実 企画協力:稲田和浩(落語·浪曲) 企画·運営統括: LANDSCAPE 清水幸代

会場:きゅりあん(品川区立総合区民会館)

〒140-0011 東京都品川区東大井5-18-1 TEL 03-5479-4100



品川マルシェ ペデストリアンデッキ(屋外)

2013年より「さぬき映画祭」ディレクターに着任された本広克行監督を迎えて映画

2015年には映画『幕が上がる』(平田オリザ原作・ももいろクローバーZ主演)を

公開。同作の舞台版でも演出を手がけ多才な能力を発揮し今もっとも注目をあつ

映像上映:尾野慎太郎監督「映画祭のつくり方~さぬき映画祭の場合~」

品川名物の地ビール「品川縣麦酒」や品川区の 認定を受けた「しながわみやげ」、CASHIKUu (カシクゥ)による身体に安心で優しい焼き菓子 と下神明駅前にあるパン工房しなふくプチ レーブ(10日のみ)の味が楽しめます。







会場でスタンプを集めて謎解きゲームに参加しよう。特設ステーションで旅支度ア イテムを集め、ワークショップエリアに進めば、アイテムへの絵付けやのぞき箱作り が体験でき、オリジナル写真を撮影する事ができます。

企画・運営:NPO法人S.A.I. アトリエエスタス建築設計事務所(清孝英・中川佐保子)













中川佐保子

ご来場の皆様へ

・ 駐車場は商業施設と共用のため、なるべく電車・バスをご利用ください。

○新聞・テレビ等の取材が行われる可能性がありますので、予めご了承ください。

○作品保護・衛生管理の都合上、決められた場所以外での飲食は固くお断りいたします。 ○会場内は禁煙です。指定の喫煙所をご利用ください。(喫煙ルームあり)

〈関連企画〉品川区民芸術祭:9月9(土)~11月26日(日) しながわアートめぐりも同時開催!

土田菜摘(イラスト)、村田大(写真)、本山浩子(イラスト)、縁(イラスト)

出展者:石田ゆり(ガラス工芸)、神谷一郎(イラスト)、ラボ・アサコ(模型製作)、

11月3日(金・祝)~5日(日)10:00~18:00(最終日15:00まで)

品川区内のギャラリーが期間中に催しを行います。 目印は、ギャラリーに掲げられるフラッグ!

品川アーティスト7人展

会場: スクエア荏原4 F 展示室(荏原4-5-28)

しながわアートめぐりMAPを片手に品川の街とアートをお楽しみください。



スタンプラリー&ワークショップに参加しよう

『おいでよ! 品川ナゾ解き道!?』



『旅立ちのときが来た。特設ステーションを巡って、旅支度せよ! かさ、つえ、マント、通行手形。 ひとりひとりのオリジナルな旅支度をして、謎解きの道をすすもう!

特設ステーション・アート体験コーナー・のぞき箱&

旅支度ワークショップ会場・記念撮影コーナーにあるスタンプを

この台紙におすと、謎解きに参加できます。スタンプを全部集めて、

謎が解ければ、記念の通行手形がゲットできます!(各日先着50名)

参加対象年齢: 3歳以上~(幼児は保護者同伴でご参加ください)

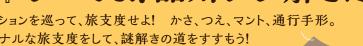
STEP 1 特設ステーション(屋外ペデストリアンデッキ・1F小ホール・ iF講習室)をまわり、旅支度アイテムをゲットし、 スタンプを押してもらう

STEP 2 5Fの展示エリアに移動する

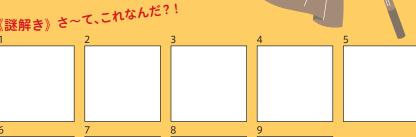
STEP 3 アート体験コーナーでスタンプを集める

STEP 4 のぞき箱&旅支度ワークショップに参加する

STEP 5 旅支度姿で記念撮影する











展示。パフォーミングアート。ワークショップなど Book of the second of the seco

2017.9.9 (sat) • 10 (sun) 10:00~17:00

会場:きゅりあん(大井町駅前)

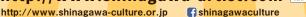
小ホール(1F)、講習室(5F)、ペデストリアンデッキ(屋外)

催:品川区/S‱業品川文化振興事業団

運営協力:NPO法人S.A.I./六尺堂/アトリエエスタス建築設計事務所/LANDSCAPE

力:NPO法人まちづくり大井/一般社団法人しながわ観光協会

最新情報はこちら! ▶ http://www.shinagawa-artist.com 品川アーティスト展 検索









品川道 ~道の記憶/街の記憶~

品川を拠点に活動するアーティストの眼差しを通して、品川の街を巡る旅。 今年は、品川道にスポットをあてた作品が並びます。

品川道とは・・・・奈良時代からある武蔵国の国府(首都)府中と海(品川湊)をつなぐ、ヒトやモノが往来していた街道。 今でも西大井、大井町を通り南品川の荏原神社まで続く道として存在。

入場 無料

展示エリア 5F講習室



IAM MAIMAI イラストレーター

『世界中を笑顔に楽し < ⊅ ⊤

おちゃめで楽しいイラ スト、勢いのある墨で一 発描きや、カラフルで ポップなものまで制作 しています。

ART体験

ぬり絵100円、似顔絵500円





ART体験

『夢の国ペーパーフレーム』500円 『ドリームキャッチャー』700円 『ポップアップツイストカード』1,000円

スクラップブッキングはアメリカ発の写真を素敵に

残すホビーです。写真に優しいペーパーを使用し

て、家族の大切な思い出を色褪せることなく保存



金子さをり イラストレーター・絵本制作 Saori Kaneko, Illustrator

絵本・キャンバスのイラスト レーション等を描いています。 気持ちの伝わる作品を目指し て描きます。



ラバー・ダック! 50円

イラストレーター

Stowe Toshiaki,

独自の「デジカメ

レーション」技法で、

素材感と立体感の

谷本礼史•谷本千枝

wood artist & Glass artist

Hahero Reiji Tanimoto &Chie Tanimoto

カラクリオブジェ造り1,000円 他

木工・ガラス作家

あるイラストを製作しています。教育関連書籍、教材

「こいぬ物語」にてITVA日本コンテスト グランプリ

穏やかな様で不思議に刺激的な木のカラクリおもちゃと

見ていて和めるガラスの小物を作っています。木の作品

は動かすとハッと驚きがあり、思わず童心に帰ります。ガ

ラスは見ているだけで開放的な気分になる作品です。

用品、デジタル教科書、パズル誌表紙等で活動中。

Illustrator





シマムラヒカリ

陶造形作家 Hikari Shimamura, Ceramic Design & Create

陶磁の器やオブジェな どを制作。

マットな質感にシル エットが浮かぶ大人可 愛いデザインの作品を 展開しています。



NEW

志村嗣生

Tsuguo Shimura, Meticulous painter of the

国際スクラップブッキング協会

ISA 1級エグゼクティブインストラクター

Hitomi Endo, Executive instructor of

International Scrapbooking Association

し、飾れる作品をめざしています。

伝統絵画です。私は主とし









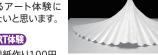
受賞。

羽鳥公士郎

折り紙作家・日本折紙学会認定指導員 Koshiro Hatori, Origami Artist

みなさんがご存知の折り紙とはひと味違った、コン ピューターによって設計された曲線折りによる立体 折り紙です。子ども

から大人まで楽し めるアート体験に したいと思います。



ART体験

折り紙作り100円



絵描き

Fukazawa Yuriko.

絵画・イラスト・立体造 形・雑貨などを制作して います。

のある抽象や女性・動 物などのモチーフを得 意としています。



NEW

Fusako Fuiiwara.



をもとに、イラストや雑貨を制作し ました。見て触れて、クスッと笑った り和んでいただけたら嬉しいです。

ART体験 指人形作り500円



パフォーミングアート 1F小ホール

タイムテーブル

第一部

13:00~

15:00~

9_{日(土)}

国本はる乃 浪曲『大石山鹿護送』

柳家小ゑん 落語『演目未定』

稲田和浩トーク「落語・浪曲と品川」

ロビー開場 12:00

10日(日)

ロビー開場 9:30

トークセッション 客席開場 9:45 10:00~ SPECIAL TALK **11:00~** 品川Deepカフェ

花渡家ちとせ 浪曲『鮫人の恩返し』 稲田和浩トーク「落語・浪曲と品川」 快楽亭ブラ坊 落語『演目未定』

Buri♡Cama コミックダンス『情熱のコミックダンスメドレー PINKBLUE コンテンポラリーダンス『骨まで溶けるようなテキーラ』 品川半熟ボーイズ ミュージカル・アクション・コメディー『こんにちは品川』 東京タンバリン 回遊型演劇『あの人』~最終章~

Buri

Cama. Comic dance

Performed by Yurika Nakahara

プログラム

稲田和浩

大衆芸能脚本家

「落語・浪曲と品川」

『品川心中』『鈴が森』『居残り左平次』など品川を 舞台にした落語はいろいろある。浪曲は、浪曲中興 の祖といわれた桃中軒雲右衛門の墓所が青物横 丁にあり関わりが深い。落語、浪曲などの芸能と品 川との関係を解説します。



Talk by Inada Kazuhiro

Scriptwriter

ROUKYOKU "OOISHI YAMAGA GOSO" by Kunimoto Haruno(only 9th)

国本はる乃(9日のみ) 浪曲師

浪曲『大石山鹿護送』

三味線:馬越ノリ子

浪曲でおなじみの『忠臣蔵』だが、ちょっと趣が違 う。若き日の大石内蔵助の活躍を軽快な節に載せ て綴る。江戸から東海道を西へ行く大石一行。品川 を通って向かう道中付けという節も聞きどころ。演 Shamisen played by じるのは、東京で最年少の浪曲師、国本はる乃。 Magoshi Noriko



RAKUGO Performed by Yanagiya Koen (only 9th)

柳家小ゑん(9日のみ) 落語家

落語『演目未定』

古典、新作と両輪で活躍のベテラン落語家。天文、 鉄道、秋葉原などマニアックな世界を一ひねりさせ た新作落語は客席を爆笑に誘う。西小山生まれで、 目蒲線(現・目黒線)沿線を舞台にした落語『ぐつ ぐつ』なども極めつきの一席。



NO ONGAESHI"

Performed by Kadova

Chitose(only 10th) Written by Chichibu Jugou

Shamisen played by Magoshi Noriko

花渡家ちとせ(10日のみ) 浪曲『鮫人の恩返し』

脚本:秩父重剛

三味線:馬越ノリ子

『鮫人の恩返し』はラフカディオ・ハーン原作の怪 異談を浪曲に脚色したもの。決して怖い話ではな く、ほのぼのした一席。ご家族でお楽しみください。



RAKUGO Performed by Kairakutei Burabou (only 10th)

快楽亭ブラ坊(10日のみ)

落語『演目未定』

品川区在住で、戸越銀座商店街などで勉強会を開 催している落語家。古典落語に定評あり。

Buri Cama コミックダンス

「情熱のコミックダンスメドレー」 出演:ピンQ、レイコ、ファイ

明るく!熱く!バカバカしく!今この瞬間を生きま くる!!昭和の歌謡曲や懐かしのJ-popをふんだ んに織り交ぜ、息つく間もないほどコロコロと早 替え、ネタ替えをしながら激しく踊ります!

PINKBLUE 中原百合香 コンテンポラリーダンス

『骨まで溶けるようなテキーラ』 出演:中原百合香

『骨まで溶けたい』(2016年8月初演)を再構築 した新ソロバージョン。 残るものも残らないものもあるのなら、もういっ

そ、そのすべてを溶かしてしまおう。

品川半熟ボーイズ 『こんにちは品川』 出演・品川半孰ボーイズ

SHINAGAWA HANJYUKU BOYS, Musical, Action and Comedy Performed by Shinagawa Hanjyuku

劇団スーパー・エキセントリック・シアター ミュージカル・アクション・コメディー

ミュージカル・アクション・コメディーの第二弾。 歌・ダンス・アクション有り!子どもからお年寄り はもちろん、外国人の方にも楽しんで頂けます。

回遊型

演劇



Written by Takai Hiroko Performed by Tokyo Tanbarin

Hiroaki Endo, Iori Aomi,

高井浩子 劇作家・演出家 『あの人』

東京タンバリン

茶道水沢流の家元を追跡。

屋外ペデストリアンデッキ・5F講習室・1F小ホールを巡る回遊型演劇を楽しんでみませんか?

家元のお弟子さんから情報を得て、皆んなで家元を探

最後に小ホールで家元の講演がある予定だが・・・。 出演:遠藤弘章・青海衣央里・萩原美智子・星原むつみ・

9日(土)・10日(日)共に15:00開始 Michiko Hagiwara, 受付:屋外 ペデストリアンデッキ 特設ステーション Mutsumi Hoshihara and Risa Miyake (15:30までに受付をお済ませください。)

品川道のオブジェづくりに参加しよう 1F小ホールロビー

会場に置いてある人型シールに絵をかいたり、色をぬったりして、1F小ホールロビーに ある品川道のパネルに貼ろう! 皆んなで品川道のにぎわいを完成させよう。



原眞人 線画家

Tochikubo

1年8ヶ月間1

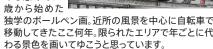
界を放浪しな

も参画しています。

がら写真を撮り始めました。









ウェディングや家族写真の他、品川区のイベントや

ウェブサイト、ポスターや冊子など印刷物の撮影に





少しシュールで暖かみ









