

スクエア荏原 ひらつかホール 音響設備一覧

2023年4月21日現在

品目	メーカー	型番	数量	備考
プロセニアムスピーカー	JBL	VRX928LA	8	2WAYラインアレイ L/R 各4台
	JBL	VRX915S	2	サブウーファー L/R 各1台
カラムスピーカー	JBL	AC28/95	2	2WAY L/R 各1台
ステージフロントスピーカー	YAMAHA	VXS5	5	
固定はね返りスピーカー	JBL	CBT50LA	2	
仮設用ステージスピーカー	JBL	VRX932LA	4	仮設用2WAYラインアレイ L/R 各2台
	JBL	VRX918S	2	仮設用サブウーファー L/R 各1台
モニタースピーカー	JBL	VRX915M	2	フットタイプ (スタンド立て不可)
	JBL	MRX512M	2	スタンド立て可能
	JBL	STX812M	4	スタンド立て可能
音響室 調整卓	YAMAHA	M7CL-32	1	調整室据置 (移動不可)
下手袖 調整卓	YAMAHA	LS9-16	1	下手袖操作架据置 (移動不可)
ポータブルミキサー	YAMAHA	MGP16X	1	可搬式
MD/CDデッキ	TASCAM	MD-CD1BMKⅢ	2	下手袖操作架常設
		MD-CD1MKⅢ	2	
オーディオレコーダー	TASCAM	SS-CDR200	2	対応可能メディア : SD/USB/CD/CF
オーディオレコーダー	TASCAM	SS-CDR250N	2	対応可能メディア : SD/USB/CD
カセットデッキ	TASCAM	202MKⅤ	2	
ダイナミックマイクロフォン	SHURE	SM-57LC	10	
		SM-58LC	6	
		SM-58S	2	
		BETA58A	4	
コンデンサーマイクロフォン	AKG	C391B	8	
	SONY	C-38B	1	
	audio-technica	ATM35	2	
	DPA	4060	4	
		4088-F	4	単一指向性ヘッド・セット
		4006	2	三点吊り用マイク
リボンマイクロフォン	audio-technica	AT4080	2	
ワイヤレス ハンドマイク	SHURE	ULXD2/SM58-JB	6	デジタル800MHz B帯 Ch31. 32. 33. 34. 35. 36
ワイヤレス ピンマイク		ULXD1-JB	6	
ダイレクトボックス	COUNTRYMAN	TYPE-85	4	
	BOSS	DI-1	2	
マイクスタンド	K&M	ST210/2B	8	
		ST259	8	
		ST200	4	
マルチボックス	CANARE	16J12F12	4	
		16J12F2	2	
マルチケーブル		16C05-E5	2	16chケーブル 5m
		16C10-E5	3	16chケーブル 10m
先バラマルチケーブル		16S1F2	3	キャン オス
		16S2F1	3	キャン メス
音響電源 (下手側のみに設置)		C型30A	6	C型コンセント 下手袖操作盤奥に設置
電動三点吊りマイク装置	TAKASAGO		一式	宇宙衛星型 BTS規格
プロジェクター * 調整室常設 (天吊り固定式)	Panasonic	PT-RZ12K	1	12000lm WUXGA (1920x1200) 映像主入力 : SDI入力 HDMI→SDI変換器有
投影レンズ	Panasonic	ET-D75LE30	1	レンズは1種類のみになります。

* 次頁に備考がございます。お読みください。

備考

- ・ 備品の詳細はお問い合わせをお願いします。
- ・ 修理中の為、備品がない場合や、在庫数が揃わない場合があります。お打合せの際にお問い合わせください。
- ・ お持ち込みのワイヤレス機材に関して
アナログ800MHz帯に関しては他の施設の運用も有り、1グループ又は3グループにてお願いしております。
ワイヤレスマイクのお持ち込みの際には使用にあたり、届出書が必要な場合がございます。
- ・ 客席にマルチケーブル、電源ケーブル等を客席内に引き回す際には、大外回しにてお願いしております。