



品川区民芸術祭2025 ㊦美術館企画展

平岩共代：存在の痕跡

— 見えてきたもの —

Traces of Existence: What Has Become Visible

2025年10月18日(土)ー11月26日(水) 会期中無休

開館時間:10:00～18:30(最終入館18:15)

入館料:一般500円 高校生以下・70歳以上、

障害者手帳をお持ちの方と付き添いの方1名は無料

主催:品川区・公益財団法人品川文化振興事業団

㊦美術館 東京都品川区大崎1-6-2 大崎ニューシティ2号館2階

存在の痕跡 — 見えてきたもの — *Traces of Existence: What Has Become Visible*

平岩共代は鍛金技法をベースに、金属を主軸とする立体作品、ジュエリー、インスタレーションを制作してきました。ステンレスワイヤーに美濃和紙を絡ませるなど異素材の融合によって新たな造形美を追求した作品や、日本の美意識が息づく大和言葉を主題とする立体作品、大胆かつ洗練されたデザインが魅力のネックレスやリングといったモダンジュエリーを手がけ、独自の世界観を築いております。冷たく硬質な金属という素材を自在に操りながらも、そこに人間の温もりや自然との深い交感を織り込むその造形美は、観る者の心に静かに、そして深く響きます。本展は、初期作品から最新作に至るまでを一堂に会し、金属工芸の新たな可能性と、氏の創造性あふれる芸術世界を紐解く回顧展となります。

平岩共代活動歴

- 1988年「フリードリヒ・ヴィルヘルム・ミュラー コンペティション アミュレットとタリスマン」グランプリ受賞(西ドイツ)
- 1989年「CRIST」ジュエリーシュムック国際コンペティション」ノミネート(ハーナウ・ドイツ)
- 1999年 国際交流展「Metal Element of Foreign Countries」ディレクター(2015年まで)
- 2006年 国際レースピエンナーレノミネート(ベルギー・フランス・ラトビア巡回)

- 2006年 文化庁特別海外派遣研修員として、デビットリヴェール マックファデンに師事(ニューヨーク・アメリカ)
- 2010年 平城遷都1300年記念展「日本・中国・韓国現代メタルアート展」実行委員長(奈良)
- 2014年「create space tokyo(CST)」ディレクター(東京)
- 2024年「Body of Water from Denmark, Norway, Sweden & Japan」天王洲セントラルタワー アートホール国際展企画キュレーション(品川・東京)
- 2025年「平岩共代展: 存在の痕跡 見えてきたもの - Traces of Existence: What Has Become Visible」
○美術館(品川・東京)
「国際展覧会招待展—50人の名匠による金属工芸—華麗なる作品の共演 台湾ジュエリー金工創作協会展」(台北・台湾)

パーマネントコレクション

- フィラデルフィア美術館(アメリカ)
- アート&デザイン美術館(ニューヨーク・アメリカ)
- ポートランド現代工芸美術館(ポートランド・アメリカ)
- ポートランド大学(ポートランド・アメリカ)
- フリードリヒ・ヴィルヘルム・ミュラー美術館(シュヴァービッシュグムント・ドイツ)
- ハーナウ国立アカデミー(ハーナウ・ドイツ)
- 建国大学校(ソウル・韓国)

◎現在

東京藝術大学美術教育研究会会員
一般社団法人 日本美術家連盟会員
Hammer Club 会員(ドイツ)
studioMOYO/create space tokyo 代表

アーティスト・ギャラリートーク

日時 |

10月25日(土) 15:00~16:00

11月12日(水) 18:30~19:30

<両回ともに>

会場 | ○美術館

ゲスト | 横須賀美術館学芸員 富田康子
定員 | 50人(先着)

空があれば当日参加可

参加費 | 無料(別途入館料が必要)

参加方法 | ホームページ専用フォーム

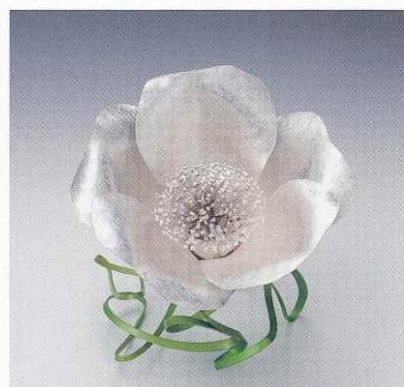
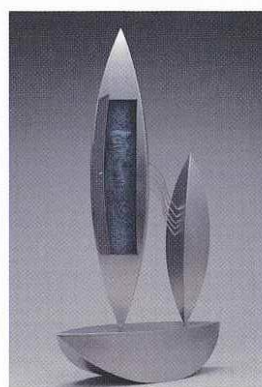
平岩共代による作品説明会

日時 | 10月23日、30日、11月6日、13日、20日
(毎週木曜日) 11:00~、15:00~1時間程度
※10月23日、11月13日の午前は親子優先回とします。

※10月23日、11月13日の午後は障害のある方の優先回とします。

参加費 | 無料(入館料は必要。ただし、親子優先回および障害のある方優先回に参加の方は入館料無料)

参加方法 | 要予約 詳しくはお問い合わせください。



2025年10月18日(土)~11月26日(水) 会期中無休

開館時間: 10:00~18:30(最終入館18:15) 入館料: 一般500円

高校生以下、70歳以上、障害者手帳をお持ちの方と付き添いの方1名は無料

主催: 品川区・公益財団法人品川文化振興事業団



アクセス: JR山手線・埼京線・湘南新宿ライン・りんかい線

「大崎駅」北改札口・東口下車 徒歩2分

東急バス(大井町駅一渋谷駅)「大崎駅」下車徒歩2分

東京都品川区大崎1-6-2 大崎ニューシティ2号館2階

お問合せ: ○美術館 電話03-3495-4040

(平日10時~18時30分/木曜休館)

ホームページ: www.shinagawa-culture.or.jp/o-art/

