

●招待出品●

- IKIF 映像作家 石田木船映像工場  
 石黒敦彦+“来るべき芸術”のためのワークショップ  
 岩井俊雄 映像作家  
 加藤庸子 アートセラピスト  
 小山久美子 造形作家  
 郷津晴彦 造形作家  
 斉藤典子 画家、アートセラピスト  
 鈴木伸明 化学アーティスト、サウンドパフォーマー  
 高野昌昭 自然音研究家  
 日詰明男 建築家  
 昼間行雄 映像作家  
 藤本佳志 ドイツ文化史、色彩論研究家  
 峰岸恵一 映像作家  
 由木礼 木版画家、色彩論研究家  
 脳内リポート開発事業団 謎のステレオ立体視集団  
 赤瀬川原平 オープニング・レクチャー講師のみ  
 徳山雅記 オープニング・レクチャー講師のみ  
 太田孝幸 オープニング・レクチャー講師のみ  
 フィル・マクナリー 英国の造形作家、3Dアーティスト

●出品者●

- 池内桂子  
 伊勢利枝  
 岡崎幸廣  
 大谷喜朋  
 及川美緒  
 尾形麻紀  
 太田博子  
 加藤治男  
 河嶋久美子  
 木村亮太  
 斎藤隆  
 清水直美  
 篠田拓  
 高坂育男  
 立川真理子  
 西野隆史  
 林富貴子  
 米原幸太郎

Design: 田中真一

EGGS OF MÖBIUS

メビウスの卵展

1993  
 Science  
 in  
 Art Exhibition

●会期●

1993年7月23日(金)・8月4日(水)

10:00am ▶ 6:00pm

木曜日休館

●会場●

○美術館

品川区大崎1-6-2 (JR山手線・大崎駅下車2分)

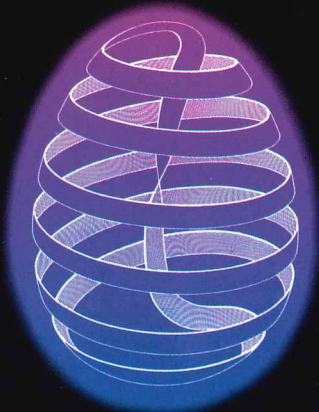
●入場無料●

●主催●

メビウスの卵展実行委員会  
 財品川文化振興事業団 ○美術館

●協力●

“来るべき芸術”のためのワークショップ

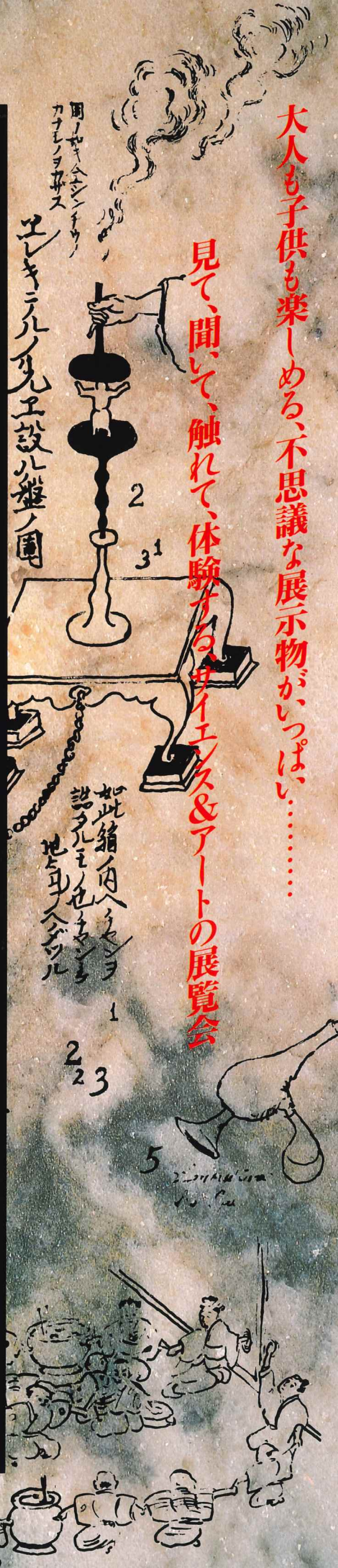


大人も子供も楽しめる、不思議な展示物がいっぱい……

見て、聞いて、触れて、体験するサイエンス&アートの展覧会

エレキニル免工設ル遊ノ圃

如此箱の内へ入ると  
 謎のルミナールが  
 地上へ降りてくる





●会期中の催し.....

週末[金・土・日]には、観客が参加できるワークショップ、レクチャーが開かれます。今回は初めての試みとして美学校・芸術科学実験工房の終了生たちがそれぞれの追及しているテーマに沿ってワークショップを行うことになりました。

これは、展覧会全体の信念として、「芸術と科学の新しい関係」を築いていくこれからのサイエンス・アーティストは、観客と創造性を共有するワークショップ形式の活動を、作品発表と同じくらい重視していくべきだ

と考えていることから生まれた企画です。どうかサイエンス・アーティストのく卵)たちが試みるワークショップにぜひご参加ください。

●オープニング●

レクチャー OPENING LECTURE

7月23日(金)5:00~6:00pm

はじめての立体視(仮題)

講師:脳内リゾート開発事業団(赤瀬川原平、太田孝幸、徳山雅紀、他)話題のベストセラー「CGステレオグラム」の仕掛人でもある謎の集団・脳内リゾート開発事業団による立体視のレクチャー。まだ体験したことのない人やいくらやっても見えない人、初歩からもう一歩進みたい人のために立体視の面白さを手ほどきしてくれます。

●ワークショップ WORK SHOP

〈音〉〈色彩〉〈アニメーション〉〈数学〉〈幾何学〉などのベーシックな原理を、参加者が自分の手とからだを使って体験する「芸術と科学のワークショップ」です。講師は本展覧会の出品者たちがつとめます。

作った作品は持ちかえることができます。

●  
7月24日(土)3:00~4:00pm

音の卵を作ろう!

サウンド・オブジェ制作  
講師:加藤治男(工業デザイナー)

EGGS OF MÖBIUS



メビウスの卵展

1993

Science in Art Exhibition

●メッセージ●

私たちは、この展覧会のサブタイトルを「Science in Art」——芸術の中に生きている科学——と名づけました。これはさまざまな科学原理や自然現象をアーティストの視点からとらえよう、という気持ちを表しているのです。

展覧会の内容は「アニメーション」〈色彩の原理〉〈目のトリック〉〈触覚の探険〉〈音具の世界〉〈幾何学のおそび〉などの作品が中心ですが、その多くが、観客が自分で触れて、操作する「参加型展示物」になっています。

この展覧会は、「芸術と科学の新しい関係」を作ろうと試みているアーティストの卵)たちが集まって始めたものですが、第一線で活躍している作家で趣旨に共感して下さった方々にも招待出品をお願いしました。

どうかあなたも、来て、見て、聞いて、そして参加してください!



謎の虹色コマ  
池内桂子



音の卵  
加藤治男

7月25日(日)3:00~4:00pm  
謎の虹色コマを作ろう!!

色彩理論の体験  
講師:池内桂子(アーティスト)

●  
7月30日(金)3:00~4:00pm  
動きの実験室

手作りアニメーション装置の体験  
講師:伊勢利枝(映像作家・美術科教員)

●  
7月31日(土)3:00~4:00pm  
変化するかたち

かたちの数学  
講師:岡崎幸廣(芸術科学研究センター)

●  
8月1日(日)3:00~4:00pm  
多面体を作ろう!!

ペーパークラフトの幾何学  
講師:西野隆史(芸術科学研究センター)

●  
8月4日(水)3:00~4:00pm  
イメージを形にする

言葉のイメージから物を作る  
講師:加藤治男(工業デザイナー)

●問い合わせ先

0美術館 :03-3495-4040  
芸術科学研究センター :03-3312-6158

●協力

旭化成工業株式会社/株式会社ゴールドウイン/株式会社ハルナガラス/株式会社スタジオV/Heineken Beer

0美術館 東京都品川区大崎1-6-2  
大崎ニューシティ2号館2F  
JR山手線・大崎駅下車2分

