



鳥山 玲「品川浦とつり船」

[開催時間] 11:00~18:30 (最終入館 18:00)

[主催] 公益財団法人品川文化振興事業団

[会場] ○美術館

〒141-0032 東京都品川区大崎1-6-2

大崎ニューシティ2号館2F

TEL 03-3495-4040

2020.

10/16 [金] ▶ 11/18 [水]

※木曜休館

みづめよう
今わがまち
しながわ百景原画展

入場
無料



田坂 ゆたか「来福寺の境内」



西原 千司「権現山公園」



田坂 乾「星薬科大学」

「しながわ百景」は昭和62(1987)年に
“わがまちしながわ”を伝える風景として選定されました。
区民に親しまれた百景ですが、30年がたち、姿を消したものがあつたため
平成29(2017)年、区制70周年を機に「新・しながわ百景」が選定されました。
「しながわ百景」を題材に描かれた原画を中心に、「品川ゆかりのアーティスト」が
「新・しながわ百景」をテーマに制作した作品も展示します。
歴史ある祭りや寺院、水辺の風景、活気ある商店街など
「しながわ百景」を題材に描かれた作品を通して
品川区の新しい魅力を再発見できる展示となっています。



鳥山 玲「花房山の桜並木」



鳥山 玲「東京タワー、モノレールと海の風景」



田坂 ゆたか「戸越公園」



西原 千司「稲荷堂」



田坂 乾「鹿島神社」

＜ 展示ゾーンごとの紹介 ＞

Corner.1 【大崎地区】

東京都の副都心構想の一つとして再開発事業が進み現在の街並みとなりました。O美術館のある大崎ニューシティは大崎副都心の先駆けとして建設。池田山公園やねむの木庭、清泉女子大学などがあります。五反田駅周辺はビジネスの中心地。近年はITベンチャー企業が集中していることから「五反田バレー」と呼ばれています。

Corner.2 【品川海苔】

昭和39(1964)年の東京オリンピックを前に幕を閉じた品川の海苔養殖。その歴史や文化を、広く伝える「品川海苔復活プロジェクト」で品川区がPR動画を制作。「品川ゆかりアーティスト」田中良平が制作した「海苔の切り絵」が使われました。その原画を展示します。

Corner.3 【品川地区】

品川地区の魅力は伝統と新しさが共存するところです。東海道五十三次の最初の宿場として栄えた品川宿は

多くの神社仏閣があり伝統的な祭礼が行われる等、歴史と伝統が息づいています。一方、天王洲アイルに代表される臨海部は水辺の景観を生かした近代的な街並みが広がります。

Corner.4 【大井地区】

区の中心部となる大井町には品川区役所、きゅりあん等の公共施設、海沿いには「しながわ区民公園」「しながわ水族館」、トゥインクルレースが有名な「大井競馬場」があります。閑静な住宅街も多く、区の史料を集めた品川歴史館や大森貝塚遺跡庭園があります。

Corner.5 【荏原地区】

東西に大井町線、南北に目黒線、池上線、都営地下鉄が走る荏原地区。武蔵小山、戸越銀座、中延、荏原町など区を代表する商店街があり、区外から訪れる人も多く、新しい観光名所になっています。また戸越公園、林試の森公園などの大きな公園も点在します。

Corner.6 【八潮地区】

埋め立てによって新たにつくられた地域です。昭和58(1983)年に入居が始まった八潮パークタウンは、現在約12,000人が生活しています。運河沿いの京浜運河緑道公園やなぎさの森は、都会にしながら潮の香りを感じられる場所。スポーツの森は、陸上競技場、球技場、野球場、テニスコートがある総合スポーツ施設となっています。

Corner.7【失われた百景・整理された百景】

制定から30年。時間の経過とともに姿を消し、大きく変化した百景です。

Corner.8 【新・しながわ百景】

区制70周年を機に新たな「しながわ百景」が選定されました。品川ゆかりのアーティスト13名が「新・しながわ百景」を題材に制作した作品を展示します。

【しながわ百景】 作者(15名)

大戸 真、大和田 鐘三、岡田 節男、尾崎 幸雄、川原 汀、木川 秀雄、久保木 朋子、榊岡 弘勝、田坂 乾、田坂 ゆたか、鳥山 玲、中沢 正人、中島 美弥、西野 浩子、西原 千司

【新・しながわ百景】 作者 品川ゆかりアーティスト(13名)

I AM MAIMAI、神谷 一郎、金子 さをり、須藤 敏明、千秋 まみこ、田中 良平、土田 菜摘、橋爪 かおり、深澤 ユリコ、本山 浩子、緑、ミツマチヨシコ、わたなべはるか

※「品川ゆかりアーティスト」公益財団法人品川文化振興事業団が設立した制度。品川区にゆかりのある様々なジャンルのアーティストの活動を支援することで品川区の文化振興を目指している。

映 像 上 映

- 品川海苔PR動画
- しながわのチカラ「しながわ百景今昔物語」
- しながわほっとインフォメーション「しながわ百景」
- しながわのチカラ「アーティストが魅せる新しながわ百景」

安心安全の確保にむけて

- 発熱(37.5度以上)や体調がすぐれない場合は来場をご遠慮ください。
- ご来場の際はソーシャルディスタンスの確保、マスク着用、入場時の検温、連絡先の記入などにご協力をお願いします。
- 混雑状況により入場制限をさせて頂く場合があります。

開 催 日

2020年10月16日(金)～11月18日(水) ※木曜休館

開 催 時 間

11:00～18:30(最終入館/18:00) ※入場無料

主 催

公益財団法人品川文化振興事業団



- ア ク セ ス /りんかい線大崎駅(北改札口・東口)下車徒歩2分
東急バス(大井町駅一渋谷駅)大崎駅下車徒歩2分
東京都品川区大崎1-6-2 大崎ニューシティ 2号館2F
- お 問 い 合 せ /電話03(3495)4040 ※平日10時～18時
- 企画展特設ページ /http://www.shinagawa-culture.or.jp/o-art_2020/

