

(新規・利用有)

団体番号	—
フリガナ	
団体名	(代表者名)

- 希望日を記入の上、希望施設すべてに丸をつけてください。時間はすべて同じ時間での予約になります。
- 上位の希望日で同時利用施設が1ヶ所でも取れない場合は、下位の希望日になります。  
ホールだけでも予約したい場合は第二希望以下にホールのみをご記入ください。
- 大小ホールには専用の楽屋がそれぞれ5部屋あります(有料)。

<b>第一希望日</b>	午前	午前	※ 午前 9:00~12:00
令和 年	午後	午後	午後 13:00~17:00
月 日 ( )	夜間 ~	月 日 ( )	夜間 18:00~21:30
<b>利用希望施設</b>	大ホール 小ホール イベントホール(全面 AB面 CDE面)		
<b>同時利用施設 (括弧内は定員)</b>	大小ホールの楽屋利用 なし あり		
7階	音楽スタジオ(10名)	リハーサル室(36名)	茶室 応接室(12名)
6階	大会議室(96名)	中会議室(40名)	小会議室(20名)
5階	第1講習室(36名)	第2講習室(69名)	第3講習室(51名) 第4講習室(54名)
4階	第1特別講習室(51名)	第2特別講習室(36名)	研修室(36名) 調理講習室(36名)
	第1グループ活動室(30名)	第2グループ活動室(14名)	第3グループ活動室(20名)
3階	保育室		

<b>第二希望日</b>	午前	午前	※ 午前 9:00~12:00
令和 年	午後	午後	午後 13:00~17:00
月 日 ( )	夜間 ~	月 日 ( )	夜間 18:00~21:30
<b>利用希望施設</b>	大ホール 小ホール イベントホール(全面 AB面 CDE面)		
<b>同時利用施設 (括弧内は定員)</b>	大小ホールの楽屋利用 なし あり		
7階	音楽スタジオ(10名)	リハーサル室(36名)	茶室 応接室(12名)
6階	大会議室(96名)	中会議室(40名)	小会議室(20名)
5階	第1講習室(36名)	第2講習室(69名)	第3講習室(51名) 第4講習室(54名)
4階	第1特別講習室(51名)	第2特別講習室(36名)	研修室(36名) 調理講習室(36名)
	第1グループ活動室(30名)	第2グループ活動室(14名)	第3グループ活動室(20名)
3階	保育室		

<b>第三希望日</b>	午前	午前	※ 午前 9:00~12:00
令和 年	午後	午後	午後 13:00~17:00
月 日 ( )	夜間 ~	月 日 ( )	夜間 18:00~21:30
<b>利用希望施設</b>	大ホール 小ホール イベントホール(全面 AB面 CDE面)		
<b>同時利用施設 (括弧内は定員)</b>	大小ホールの楽屋利用 なし あり		
7階	音楽スタジオ(10名)	リハーサル室(36名)	茶室 応接室(12名)
6階	大会議室(96名)	中会議室(40名)	小会議室(20名)
5階	第1講習室(36名)	第2講習室(69名)	第3講習室(51名) 第4講習室(54名)
4階	第1特別講習室(51名)	第2特別講習室(36名)	研修室(36名) 調理講習室(36名)
	第1グループ活動室(30名)	第2グループ活動室(14名)	第3グループ活動室(20名)
3階	保育室		

希望の支払い方法  振込(振込手数料はご負担ください。)  窓口支払い

抽選結果は品川区施設予約システムで確認ください。個別の通知はありません。  
電話またはFAXでの通知をご希望の方は連絡先をご記入ください。

連絡者名 \_\_\_\_\_  TEL ( )  FAX ( )

※記入必須項目です。

新規…新規団体の場合には○をつける。

利用 団 体	団体番号	—		
	フリガナ			
	※団体名	(※代表者名 )		
	※所在地	〒	—	勤務先TEL ( ) 自宅TEL ( )
	フリガナ			
	※利用責任者	(※連絡担当者 )		
	責任者住所 (団体所在地と 違う場合記入)	〒	—	TEL ( )
※催し物名称				

※利用の履歴  あり ( 年 月 日 )  なし  不明 内容は前回と 同じ  違う

※当日のスケジュール 令和 年 月 日( ) ~ 令和 年 月 日( )

日付	入館・準備	リハーサル	開場	開演	終演	片付(原状回復)	退館
① R 年	: :	: ~ :	:	:	:	:	:
② R 年	: :	: ~ :	:	:	:	:	:

◆当日スケジュールを記入の際は、別紙参照の上ご記入ください。

【 注意事項等 】

次の場合には、施設の利用承認はできません。また、すでに承認している場合でも利用承認の取消、利用の停止もしくは、利用の条件を変更することがあります。

- (1) 公益を害するおそれがあるとき。
- (2) 秩序を乱すおそれがあるとき。
- (3) 営利を目的とすると認めるとき。

◎物品販売・契約などの目的で利用するとき。ただし、大・小・イベントホールの入場料徴収を除きます。

- (4) 太鼓・その他音響機材の利用により、他の施設の催し物の妨げとなるおそれがあるとき。
- (5) 利用の目的または条件に違反したとき。
- (6) その他管理上支障があると認められるとき。

上記注意事項を確認の上、利用を申請します。  
なお、利用に際しては、利用案内の記載事項を遵守いたします。

※ 年 月 日 署名: \_\_\_\_\_

◀ 以下会館使用欄 ▶

(区民・一般)/(平日・土・日・祝祭日)/審査完了連絡 月 日 きゅりあん 主催者 様

日付	午前	中間	午後	中間	夜間	諸室	諸室	合計金額 (徐 中間)	半額相当
R 年									
日付	午前	中間	午後	中間	夜間	諸室	諸室	合計金額 (徐 中間)	半額相当
R 年									

申請期限	/	申請日	/	申請番号	—	申請処理者	
------	---	-----	---	------	---	-------	--

受付者	予約入力	新規登録	照合

館長	副館長	担当	舞台

予約CXL	/	処理者	
-------	---	-----	--

処理確認	様より	電話・来館
------	-----	-------

利用目的		ジャンルにチェックを入れて、詳細のうち関係のあるものすべてに丸を付けてください			
ジャンル	内容の詳細				
<input type="checkbox"/> 展覧会・展示会	いけばな	書道	立体作品	ポスター展	
<input type="checkbox"/> 講演会・セミナー等	講演会	説明会	研修会	セミナー	会議
<input type="checkbox"/> 式典・表彰式等	懇親会あり				
<input type="checkbox"/> パーティー	アトラクションあり(内容 )				
<input type="checkbox"/> その他	カードゲーム	ボードゲーム	社交ダンス	その他(内容 )	

予定人数 主催者側 \_\_\_\_\_ 名 (催し物を準備・運営するスタッフの総数)

参加者・観客 \_\_\_\_\_ 名 ※定員に注意

参加費・入場料  なし  検討中  あり ¥ \_\_\_\_\_

募集・申込方法 クチコミ DM 会報 チラシ ポスター チケット委託販売  
その他( )

内容について チェックを入れて詳細を記入してください。記入漏れの無いようご確認ください。

- スクリーン・プロジェクターの利用  なし  検討中  あり  
→ ありの場合  会館のプロジェクターを利用  
 持込プロジェクターを利用(映像ケーブルはお持込ください。)
- 配信・ビデオ会議等(ZOOM、YouTube等)  予定していない  検討中  予定してる  
→ 予定している場合  ポケットWi-Fi、テザリングを使用  
 NTTへ回線工事を依頼(CDE面のみ可。別途工事費用等が発生します。)
- 物品販売・契約  なし  検討中  あり (内容 )  
※ 販売・営利・勧誘・医療的行為を目的とした利用はできません。
- 楽器 持込楽器  なし  検討中  あり 内容( )  
※ 会館貸し出しの電子ピアノ以外の楽器や機材、クラッカーなどは使用できません。  
※ 楽器・PAは他施設との関係上、使用禁止または音量の制限があります。
- 搬入口の利用  なし  検討中  あり \_\_\_\_\_ t車 \_\_\_\_\_ 台  
※ 搬入口への車の留置きはできません。  
※ 土日祝のみ利用可能。ただし令和5年7～9月は、搬入口が期間中すべて利用できません。
- 舞台委託業者  なし  検討中  
 あり ケータリング 広告代理店 その他( )  
業者名( )
- 飲食を伴う懇親会、パーティー  なし  検討中  あり  
※ 火気や火薬の使用は禁止です。  
※ 円卓はケータリング業者の方に向けてお貸出ししています。片づけまで責任をもってご利用ください。  
※ テーブルクロスはありません。  
※ 感染症等の状況によっては利用できません。

※ 令和5年(2023年)9月中旬まで、大ホール改修工事継続のため、月～金曜日は搬入口・大型リフト等が使用できません。郵便局側エレベーターは月～土曜日が使用できません。  
また令和5年(2023年)7～9月中旬は、搬入口・大型リフト・郵便局側エレベーターが期間中すべて利用できません。  
小ホール・イベントホールの使用に制限が生じます。

< 会館メモ >