## きゅりあん 音響移動機材リスト

名称	メーカー	型番	数量	仕様	備考	料金/区分
音響調整卓	YAMAHA	QL-5	1		Rio3224-D2付き	¥2000/1台
	YAMAHA	QL-1	1		Rio1608-D2付き	¥1000/1台
	ALLEN & HEATH	Qu-16	1			¥1000/1台
ステージスピーカー	MayerSound	MTS-4A	2	70° x60°		大H ¥2000/1台 小H ¥1500/1台
	MayerSound	UPQ-D1/900-LFC	4	80° x50°	平台車set	大H ¥2000/1set 小H ¥1500/1aet
モニタースピーカー	MayerSound	UPA-1P	4	100° x40°	スタンド使用不可	¥500/1台
	MayerSound	UPA-2P	4	45° ×45°	スタンド使用不可	¥500/1台
	LINE6	L3m	6			¥500/1台
	YAMAHA	MS101III	10			¥500/1台
CDプレーヤー	DENON	DN700-C	2		H (111 111 111 111 111 111 111 111 111 1	¥1000/1台
CD/MDプレーヤー	TASCAM	MD-CD1MKIII	4			¥1000/1台
CD/SDレコーダー	TASCAM	SS-CDR250N	2			¥1000/1台
CDレコーダー	TASCAM	CD-RW900MKII	2		H.	¥1000/1台
カセットデッキ	TASCAM	202MKVII	2			¥800/1台
CDレコーダー/カセットデッキ	TASCAM	CC-222MKIV	2			¥1000/1台
エフェクター	YAMAHA	SPX2000	1			¥1500/1台
ダイナミックマイク	SHURE	SM58-LCE	10		HOME	¥1000/1本
	SHURE	SM58SE	6			¥1000/1本
	SHURE	BETA58A	10			¥1000/1本
	SHURE	BETA57A	8			¥1000/1本
	SHURE	BETA56A	6			¥1000/1本
	SHURE	BETA52A	1			¥1000/1本
	SENNHEISER	MD421	3			¥1000/1本
	Electro Voice	N/D308	5			¥1000/1本
	BEYER	M88TG	2			¥1000/1本
	BEYER	M500N	2			¥1000/1本
	BEYER	M500TG	2			¥1000/1本
コンデンサーマイク	SHURE	BETA87A	2			¥1200/1本
	SHURE	BETA87C	2			¥1200/1本
	SHURE	SM86	2			¥1200/1本
	AKG	C414B-ULS	3			¥1200/1本
	AKG	C-451EB	5			¥1200/1本
	AKG	C460 comb-ULS	4		III	¥1200/1本
	AKG	C747	8			¥1200/1本
	audio-technica	AT4041	8			¥1200/1本
	audio-technica	PRO35	12			¥1200/1本
	AMCRON	PCC-160	6			¥1200/1本

## きゅりあん 音響移動機材リスト

	DPA	4006	2			¥1200/1本
ダイレクトボックス	BSS	AR116	8		THE STATE OF THE S	¥500/1ch
	RUPERT NEVE DESIGNS	RNDI	6			¥500/1ch
	RADIAL	J48 Stereo	8		2chステレオ	¥500/1ch
	RADIAL	J48	4			¥500/1ch
マイクスタンド	K&M	26029	14	円形ベース(Long)		¥200/1本
	K&M	25960	9	円形ベース(Short)		¥200/1本
	K&M	ST-210	25		大ホール	¥200/1本
	K&M	ST-210	5		小ホール	¥200/1本
	K&M	ST-259	18		大ホール	¥200/1本
	K&M	ST-259	6		小ホール	¥200/1本
	高砂	MF-34T	5	小三段		¥200/1本
	高砂	MF-18TM	5	中スタ		¥200/1本
	高砂	MF-22TM	3	ハイスタ		¥200/1本
	AKG	ST305+フレキ	5	卓上	小ホール	¥100/1台
	TOMOCA	DS40K+F-37	8	卓上フレキ	大ホール	¥100/1台
	TOMOCA	DS40KB+F-37B	6	卓上フレキ黒	大ホール	¥100/1台
スピーカースタンド	K&M	ST21300002B	8			
	ULTIMATE	TS90B	2			
	ULTIMATE	TS80	2			
	ULTIMATE	TS70B	8			
	L CHARLES CONTROLLES C					
		ā		E		1

## 注意事項

・修理中の為、物がない場合や数が揃わない場合があります。

他、以下のことについて音響スタッフに事前相談をお願いします。当日相談となりますとご希望に応えられないことがあります。

・Dante回線について: 貸出機材、持込機材共に、会館システムのDante回線に繋ぐことはトラブル防止の為、ご遠慮頂いております。当 (大ホールのみ) 館システムとの回線の受け渡しはアナログ回線でお願い致します。

貸出用にL2スイッチのみ接続されているDanteネットワーク回線が客席後方、客席中通路、舞台袖、舞台後方に

ご用意がありますので、ご希望であればご利用ください。

但し、当館のネットワークをご利用してトラブルがあった場合でも責任を負いかねますのでご了承ください。

・移動用スピーカー: 大ホール貸出優先

•持込ワイヤレス : B帯・・使用できる周波数(4G)以外は禁止 A帯、WS帯は会館としての制限はありません(諸届けが、必要)

•インカム : 数量に限りがあります。

会館機材の御利用の際は、撤収、機材の移動は、お客様(御利用される方)の方でお願い致しております。 夜間区分の最終退館時間は、21:30となっておりますので撤収につきましてはお時間に余裕をもちまして作業を進めていただければと思います。 撤収場所が大ホール、小ホールと搬入エレベーターを使用しての移動となることがあります。

搬出、搬入が大道具搬入口(1箇所)しかない為、他の施設の撤収時と重なりますと移動できなくなることがあります。

大道具搬入口に車の留め置きは、できません。

地下の駐車場は 2.05mまでの高さ制限があります。

TEL 03(5479)4100 FAX 03(5479)4110 きゅりあん受付 TEL 03(5479)4101

舞台事務室