

きゅりあん 大ホール 音響常設機材リスト

2025.4.01時点

名称	メーカー	型番	数量	仕様	備考	料金/区分
音響調整卓	Soundcraft	Vi2000	1	下手袖常設管理卓	貸出不可	¥5000/1set
	Soundcraft	Vi1	1	下手袖常設卓		
	ALLEN & HEATH	SQ-5	1	下手袖常設効果卓		
カラムスピーカー(L,R)	MayerSound	LINA	7	片側 ※各スピーカーに別々で回線を受ける事は出来ません。		
	MayerSound	750-LFC	2			
	MayerSound	ULTRA-X22	1		インフィル	
	MayerSound	ULTRA-X22	1		後部補助	
プロセニアムスピーカー	MayerSound	LINA	8	モノラル		
	MayerSound	750-LFC	2		通常時不使用	
ステージフロントスピーカー	MayerSound	MM-4	4	モノラル、プロセ系統	ON/OFF可	
ウォールスピーカー	MayerSound	HMS-5	12	下手、上手、後方4台ずつ	後方LR2系統	
モニタースピーカー	MayerSound	ULTRA-X40	4	サイドフィル用 110° x50°	キャスター付20Uラック+箱馬の上に設置ラッシングで固定	¥500/1台
	MayerSound	UPJ-1P	4	80° x50°	スタンドアダプタ、Uブラケット有	¥500/1台
CDプレーヤー	TASCAM	CD-450	1		下手袖常設	¥1000/1台
	DENON	DN-C620	2		下手袖常設	¥1000/1台
CD /SDレコーダー	TASCAM	SS-CDR250N	2	録音兼用	下手袖常設	¥1000/1台
CDレコーダー	TASCAM	CD-RW901SL	2		下手袖常設	¥1000/1台
カセットデッキ	TASCAM	202MKVII	1	録音兼用	下手袖常設	¥800/1台
ワイヤレスハンドマイク	SHURE	ULXD2/SM58	4	スイッチ付き	B帯	¥1500/1本
ワイヤレスピンマイク	SHURE	ULXD1	4	マイク別	アナログ周波数4G使用	¥1500/1本
ラベリアマイク	SHURE	TL47C/O-MTQG	4	無指向性、ページュ	アクセサリセット付	ピンマイク付属
	SHURE	DL4B/O-MTQG	4	無指向性	アクセサリセット付	ピンマイク付属
	DPA	CORE 4080	4	単一指向性		ピンマイク付属
ヘッドウォーンマイク	SHURE	DH-5	4	無指向性		ピンマイク付属
	SHURE	WBH54B	4	超単一指向性		ピンマイク付属
ボディパック用オプション	SHURE	WA310	4	TA4F-XLR3ピンメス変換	ダイナミックマイクを使用可	ピンマイク付属
ダイナミックマイク	SENNHEISER	MD425	10	スーパーカーディオイド		¥1000/1本
	SENNHEISER	E835S	10	カーディオイド		¥1000/1本
	SHURE	SM58	1		カゲ常設	¥1000/1本
	SHURE	SM57	9			¥1000/1本
3点吊り装置	HYFAX		1	計6回線使用可		¥2000/1台
コンデンサーマイク	DPA	3506A	2	4006Aペア 無指向性	3点吊りマイク用	¥1200/1本
	Bruel & Kjaer	4011	2	単一指向性		¥1200/1本
マイクプリアンプ	GRACE DESIGN	m108	1	調整室常設	3点吊りマイク用	

マルチボックス	CANARE	16J12F12	8		
マルチケーブル	CANARE	16R30-E3	2	ドラムマルチ30m	
	CANARE	16C30	4	30m	E3×2、M2×2
	CANARE	16C10-E3	4	10m	
	CANARE	16C05-E3	4	5m	
	CANARE	16ch先バラマルチ	4		オス×2、メス×2
LANケーブル	digicom	6AEE-CAT6ASTP-2m	4	イーサコン-イーサコン 2m	Cat6A
	digicom	6AEE-CAT6ASTP-5m	4	イーサコン-イーサコン 5m	Cat6A
	digicom	6AEE-CAT6ASTP-10m	4	イーサコン-イーサコン 10m	Cat6A
	digicom	6AEE-CAT6ASTP-20m	2	イーサコン-イーサコン 20m	Cat6A
	digicom	6AEE-CAT6ASTP-30m	2	イーサコン-イーサコン 30m	Cat6A
	BELDEN	ET-74003-B-60	2	イーサコン-イーサコン 60m	Cat5e
音響電源		下手前C型30A	6		¥90/1kw
		上手前C型30A	6		¥90/1kw
		客席中通路C型30A	1		¥90/1kw
		客席後方C型30A	1		¥90/1kw
液晶プロジェクター	Panasonic	PT-MZ880	1	8,000lm WUXGA(1920×1200)	ラクサー台にて仮設置 ¥5000/1台
プロジェクター用レンズ	Panasonic	ET-ELU20	1	(f) 5.43 — 5.82 mm	プロジェクター付属
	Panasonic	ET-ELW22	1	(f) 13.27 — 16.56 mm	プロジェクター付属
	Panasonic	ET-ELW20	1	(f) 20.4 — 27.6 mm	プロジェクター付属
	Panasonic	標準レンズ	1	(f) 26.8 — 45.5 mm	プロジェクター付属
	Panasonic	ET-ELT22	1	(f) 45.6 — 73.8 mm	プロジェクター付属
	Panasonic	ET-ELT23	1	(f) 74.8 — 118.2 mm	プロジェクター付属

注意事項

・修理中の為、物が無い場合や数が揃わない場合があります。

他、以下のことについて音響スタッフに事前相談をお願いします。当日相談となりますとご希望に応えられないことがあります。

・Dante回線について： 貸出機材、持込機材共に、会館システムのDante回線に繋ぐことはトラブル防止の為、ご遠慮頂いております。当館システムとの回線の受け渡しはアナログ回線をお願い致します。

貸出用にL2スイッチのみ接続されているDanteネットワーク回線が客席後方、客席中通路、舞台袖、舞台後方にご用意がありますので、ご希望であればご利用ください。

但し、当館のネットワークをご利用してトラブルがあった場合でも責任を負いかねますのでご了承ください。

・移動用スピーカー： 大ホール貸出優先

・持込ワイヤレス： B帯・使用できる周波数(4G)以外は禁止 A帯、WS帯は会館としての制限はありません(諸届けが、必要)

・クリアーカム 下手袖、調光室、ピンルームには常設ではありますが、追加数量には限りがありますのでご注意ください。

会館機材の御利用の際は、撤収、機材の移動は、お客様(御利用される方)の方でお願い致します。

夜間区分の最終退館時間は、21:30となっておりますので撤収につきましてはお時間に余裕をもちまして作業を進めて頂きますようお願いいたします。

撤収場所が大ホール、小ホールと搬入エレベーターを使用しての移動となる場合があります。

搬出、搬入が大道具搬入口(1箇所)しかない為、他の施設の撤収時と重なりますと移動できなくなることがあります。

大道具搬入口に車の留め置きは、できません。

地下の駐車場は 2.05mまでの高さ制限があります。

きゅりあん 大ホール 音響常設機材リスト

2025.4.01時点

TEL 03(5479)4100

FAX 03(5479)4110

きゅりあん受付

TEL 03(5479)4101

舞台事務室