

芦田愛菜

# 星の子

ちひろだけが、大好きな両親を信じた。

岡田将生 大友康平/高良健吾 黒木華  
藤田彩珠 萩野咲莉 新音/池谷のぶえ 池内万作 宇野祥平  
見上愛 赤澤巴菜乃 田村飛呂人 大谷麻衣  
永瀬正敏 原田知世



監督・脚本：大森立嗣 原作：今村夏子「星の子」(講談社文庫・新潮文庫) 音楽：井川裕志  
 製作：横田治 映像：木野勝一 美術：高橋和也 振付：金井洋輔 美術監修：辻徳也 美術監修：大庭アリサ  
 撮影：鈴木義治 美術監修：高橋和也 振付：金井洋輔 美術監修：大庭アリサ  
 音響：黒川義之 美術監修：高橋和也 振付：金井洋輔 美術監修：大庭アリサ  
 照明：西田義典 美術監修：高橋和也 振付：金井洋輔 美術監修：大庭アリサ  
 編集：柳原伸也 美術監修：高橋和也 振付：金井洋輔 美術監修：大庭アリサ  
 特別音楽：柳原伸也 美術監修：高橋和也 振付：金井洋輔 美術監修：大庭アリサ  
 助監督：柳原伸也 美術監修：高橋和也 振付：金井洋輔 美術監修：大庭アリサ  
 装飾：柳原伸也 美術監修：高橋和也 振付：金井洋輔 美術監修：大庭アリサ  
 制作：柳原伸也 美術監修：高橋和也 振付：金井洋輔 美術監修：大庭アリサ

監督・脚本：大森立嗣

2023

原作：今村夏子『星の子』（朝日文庫／朝日新聞出版）配給：東京テアトル、ヨアケ

2023  
6.3(土) ①11:00  
②15:00

きゅりあん 1F小ホール

2回上映(110分)

主催: S 桂川文化振興事業団

[hoshi-no-ko.jp](http://hoshi-no-ko.jp)

各回  
**500円**  
(全席指定)

ワコイン名画座



天才子役から本格女優へと羽ばたく芦田愛菜の表情一つ一つが、多難な思春期を生きるちひろの複雑な感情を見事に物語る。

原作は『むらさきのスカートの女』で第161回芥川賞を受賞した今村夏子。監督・脚本は『日日是好日』で第43回報知映画賞監督賞を受賞した大森立嗣。その他にも音楽の世武裕子を始め『日日是好日』のスタッフが集結し、不遇な環境を生き抜くヒロインの健気で涙ぐましい姿を描き出す。

#### 〈STORY〉

大好きなお父さんとお母さんから愛情たっぷりに育てられたちひろだが、その両親は、病弱だった幼少期のちひろを治した“あやしい宗教”を深く信じていた。中学3年になったちひろは、一目惚れした新任のイケメン先生に、夜の公園で奇妙な儀式をする両親を見られてしまう。そして、彼女の心を大きく揺さぶる事件が起きるー。



©2020「星の子」製作委員会



15歳のちひろは、揺らぎ始める。  
家族とわたし、わたしと未来。  
広大な星空の下で、  
少女の信じる力が試されるー。

**4/7金発売 各回500円**

(全席指定)

※発売初日はお一人様6枚まで

※未就学児入場不可

賛助会員先行予約 3/27月~31金

☎03-5479-4112

窓口 9:00~ ・きゅりあん ・スクエア荏原 ・O美術館(発売翌日以降は10:00~) ・メイプルカルチャーセンター

電話 10:00~ ☎03-5479-4140 チケットセンターCURIA ※電話予約は座席選択不可。

WEB 9:00~ <https://www.shinagawa-culture.or.jp/>



最新情報を事業団  
ホームページで  
ご確認ください。

※上映中の入場については制限させていただく場合があります。

※体調がすぐれない方はご来場をお控えください。