

フレッシュ名曲コンサート

交響曲第5番「運命」

～ベートーヴェン生誕250周年記念～

チョン・ミン (指揮)

アレックス・ベヴェラリ (Cl)

10月31日(土)

開場13:30 開演14:30

きゅりあん 8F大ホール

《予定曲目》

ウェーバー/クラリネット協奏曲第2番 変ホ長調
ロドリゴ/アランフェス協奏曲
ベートーヴェン/交響曲第5番 ハ短調「運命」

開演前にプレコンサートあり!

大萩康司 (Gt)

8/21金発売

〈全席指定〉一般 S席 3,500円 A席 2,500円 高校生以下 1,000円

【主催】公益財団法人品川文化振興事業団 / (公財) 東京都歴史文化財団(東京文化会館)

【企画協力】東京オーケストラ事業協同組合

フレッシュ名曲コンサートとは

地域で身近に 若手アーティストを支援 名曲を楽しむ

東京都歴史文化財団と都内の区市町村指定団体が共催し、一流オーケストラの名演奏を次世代を担う新進気鋭のアーティストと共に、地域のホールでお手頃な料金でお届けするコンサートです



チョン・ミン(指揮) Min Chung

東京フィルハーモニー交響楽団アソシエイト・コンダクター。

ドイツのザールブリュッケン生まれ。幼少時にフランスに渡り、コントラバスやピアノ、ヴァイオリンを習い音楽の勉強を始めた。その後ソウルに移り、ソウル国立大学校にてヴァイオリンとドイツ文学を専攻した。2007年、釜山のアロイスウス・オーケストラ公演で指揮者デビュー。このオーケストラは、恵まれない子供たちや孤児たちがメンバーである。以来、韓国国内および海外でツアーを続け、同オーケストラは韓国のもっとも卓越したユースオーケストラとしての地位を確立している。

最近では、トリノのRAI国立交響楽団、ボローニャ市立劇場管弦楽団、メキシコシティ・フィルハーモニー管弦楽団、キャリア劇場リリック管弦楽団、韓国室内管弦楽団など、ヨーロッパ、アジア各地で多数のオーケストラを指揮し大成功を収め、すべてのオーケストラから即座に再登壇を依頼された。2020年、ボルツァーノ・トレント・ハイデン管弦楽団の首席客演指揮者に任命。多くの重要な公演を成功に導いているチョン・ミンは、現在、非常に卓越した若手指揮者の一人に挙げられている。



アレッシンドロ・ベヴェラリ(クラリネット) Alessandro Beverari

第15回東京音楽コンクール木管部門第1位。

1988年イタリア、ヴェローナ生まれ。9歳よりクラリネットを始める。2009年ヴェローナE.F.ダル・アパコ音楽院を最高得点で卒業。2008年にヴェローナを代表するオーケストラ、アレーナ・ディ・ヴェローナとモーツァルトのクラリネット協奏曲でデビュー。イタリアの主要クラリネット・コンクールのほとんどを受賞する。

2017年より、東京フィルハーモニー交響楽団首席クラリネット奏者に就任。近年では、マルコ・フィオリンド国際クラリネット・コンクール(トリノ)、アウディ・モーツァルト・クラリネット・コンクール(ロヴェレト)で優勝、第4回ジャック・ランズロ国際クラリネットコンクール(横須賀)で優勝、聴衆賞、浜中賞を受賞。2019年チャイコフスキー国際コンクール木管楽器部門第3位入賞。



大萩 康司(ギター) Yasuji Ohagi

宮崎県生まれ。高校卒業と同時に渡仏し、フランスのエコール・ノルマル音楽院、パリ・コンセルヴァトール音楽院、イタリアのキジアーナ音楽院で学ぶ。ハバナ国際ギター・コンクールにて第2位及び審査員特別賞を受賞。

日本国内での活動に加え、欧米やアジアなど世界各地に活躍の幅を広げ、各地で熱狂的な支持を得ている。新譜は、15枚目となる「天の三羽の鳥〜ギターで聴く珠玉のフランス音楽〜(ビクター・エンタテインメント)」。

第6回ホテルオークラ賞、第18回出光音楽賞受賞。洗足学園音楽大学客員教授。



東京フィルハーモニー交響楽団

TOKYO PHILHARMONIC ORCHESTRA

公式ウェブサイト: www.njp.or.jp

公式ツイッター: @newjapanphil

公式Facebook: /newjapanphil

公式Instagram: /newjapanphil

1911年創立、日本のオーケストラとして最古の歴史をもち、メンバー約130名、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。定期演奏会などの自主公演、新国立劇場他でのオペラ・バレエ演奏、NHK他での放送演奏、教育プログラムなどの国内活動をはじめ、海外公演でも高い評価を得ている。

新型コロナウイルス対策について

皆様に安心して公演を楽しんでいただけますよう、下記の方はご来場をお控えください。

■発熱(37.5℃)や風邪の症状など体調不良の方

■新型コロナウイルス感染症陽性と判断された方との濃厚接触がある方

■感染拡大している地域や国への渡航歴が14日以内にある方

来場時にご協力をお願いします。

■マスク着用の徹底

■入場時の検温(37.5℃以上の方は入場をお断りします)

■ソーシャルディスタンスの確保(エレベーター、入退場時、ロビー、客席等)

■氏名・連絡先の申告(チケットにご記入の上、会場内の所定の場所にお入れください。)

■手指の消毒

8/21金 発売開始!

※発売初日はお一人様6枚まで

※未就学児入場不可

〈賛助会員先行予約〉8/11火~14金

☎03-5479-4112 (平日9:00~17:00)

窓口

9:00~

- きゅりあん
- スクエア荏原
- メイプルカルチャーセンター
- O美術館(発売翌日以降は10:00~)

10:00~

- しながわ観光協会

電話

10:00~ (発売翌日以降は9:00~) ※座席選択不可

●チケットセンターCURIA ☎03-5479-4140

キュリア

インターネット

9:00~ (発売翌日以降は24時間受付)

(公財)品川文化振興事業団ホームページ
<http://www.shinagawa-culture.or.jp>

しながわぶんか

検索



新型コロナウイルスの影響により、内容等が変更になる場合がございます。最新情報はホームページをご確認ください。