



指揮
大友直人

©Rowland Kishima

フレッシュ名曲コンサート ベートーヴェン 「交響曲第7番」



ヴァイオリン
福田俊一郎

©井村龍弘

管弦楽
新日本フィルハーモニー交響楽団

©K. MURA



PROGRAM

※曲目は変更になる場合があります。

- モーツァルト／歌劇「フィガロの結婚」序曲
- メンデルスゾーン／ヴァイオリン協奏曲 ホ短調
- ベートーヴェン／交響曲第7番 イ長調

平成29年11月12日日

まゆりあん 8F 大ホール
(JR大井町駅前)

開場 14:30 開演 15:00

料金 S席 3,000円

全席指定 A席 2,000円

B席 1,000円

平成29年7月14日金チケット発売開始

販売窓口

- 9:00～ きゅりあん (JR大井町駅前)
スクエア荏原 (東急目黒線武蔵小山駅徒歩10分)
メイプルカルチャーセンター (JR西大井町駅前)
- 10:00～ O美術館 (JR大崎駅前) **発売初日は9:00～**
しながわ観光協会 (大井一丁目共同ビル1F)

電話予約

- 9:00～ チケットセンターCURIA (キュリア)
☎03-5479-4140 **発売初日は10:00～**

インターネット予約 24時間受付

- (公財)品川文化振興事業団ホームページ
<http://www.shinagawa-culture.or.jp> **発売初日は9:00～**

◆電話予約では座席をお選びいただけません。◆未就学のお子様のお入場はご遠慮ください。

◆託児あり。料金:1,000円 ※ご希望の方は10/13金までにお電話にてお申し込みください(☎5479-4112)

●主 催: S 品川文化振興事業団 / 公益財団法人東京都歴史文化財団 (東京文化会館)

●企画協力: 東京オーケストラ事業協同組合

●問い合わせ: チケットセンターCURIA (キュリア) ☎03-5479-4140

S 品川文化振興事業団

<http://www.shinagawa-culture.or.jp>



フレッシュ名曲コンサート ベートーヴェン「交響曲第7番」

公益財団法人東京都歴史文化財団(東京文化会館)が、区市町村および区市町村が指定する団体と共催し実施している「フレッシュ名曲コンサート」。都民の方に身近な地域で気軽にクラシック音楽等の名曲に親しんでいただく機会を提供し、併せて新進音楽家の発掘・育成を目的として開催されています。一流オーケストラの演奏と、次代を担う若手音楽家のパフォーマンスを、お求めやすい金額でお楽しみいただける絶好の機会をお見逃しなく。

PROFILE



©Rowland Kishima

指揮

大友 直人

Naoto Otomo, Conductor

桐朋学園大学を卒業。指揮を小澤征爾、秋山和慶、尾高忠明、岡部守弘各氏に師事した。桐朋学園大学在学中からNHK交響楽団の指揮研究員となり、22歳で楽団推薦により同団を指揮してデビュー。現在、群馬交響楽団音楽監督、東京交響楽団名誉客演指揮者、京都市交響楽団桂冠指揮者、琉球交響楽団音楽監督。また、2004年から8年間にわたり、東京文化会館の初代音楽監督を務めた。

在京オーケストラの定期演奏会にとどまらず、2012年3月にはハワイ交響楽団のオープニングコンサートを指揮、以降定期的に客演し、同年6月にはロレーヌ国立管弦楽団の定期公演に客演、絶賛された。2013年にはエネスク国際音楽祭に招かれ「弦楽八重奏op.7」を演奏。「繰り返し演奏されているが、今回の演奏は最高の演奏」「日本のオーケストラ演奏が西洋音楽への新しい希望を見出した」と評され、欧米での活躍にも大きな期待が寄せられている。

第8回渡邊暁雄音楽基金音楽賞(2000年)、第7回齋藤秀雄メモリアル基金賞(2008年)を受賞。



©井村重人

ヴァイオリン

福田俊一郎

Shunichiro Fukuda, Violin

1994年に生まれ、3歳よりヴァイオリンを始める。第1回横浜国際音楽コンクール中学生の部第1位及びグランプリ受賞。第66回全日本学生音楽コンクール全国大会第3位。第11回東京音楽コンクール弦楽部門第3位。第85回日本音楽コンクールヴァイオリン部門入選。旭川・ウィーン国際ヴァイオリンセミナー2016において優秀賞に選ばれる。2016年度青山財団奨学生。ラフォルジュルネ、東京・春・音楽祭、金沢音楽祭、読売新聞主催新人演奏会など出演多数。東京交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団などと共演。

室内楽の分野では小澤国際室内楽アカデミー、プロジェクトQ、ヴィオラスペースなどにて研鑽を積む。2017年度紀尾井室内管弦楽団シーズンメンバー。

現在、小栗まち絵、大谷康子の各氏に師事。東京音楽大学を学年首席で卒業し、同大学院1年に特別特待奨学生として在学中。

管弦楽

新日本フィルハーモニー交響楽団

New Japan Philharmonic

1972年指揮者・小澤征爾のもと楽員による自主運営のオーケストラとして創立。すみだトリフォニーホールを本拠地とし、定期演奏会の他、地域に根ざした演奏活動も特徴的。99年、小澤征爾が桂冠名誉指揮者に就任。2010/2011シーズンよりダニエル・ハーディングが「Music Partner of NJP」を務めた(〜2015/2016シーズン)。受賞歴に三菱UFJ信託音楽賞(09年、アルミンク指揮)、ミュージック・ベンクラブ音楽賞(09年、ブリュッヘン指揮)等。この他2004年に音楽家・久石譲と立ち上げた「新日本フィル・ワールド・ドリーム・オーケストラ」で幅広い人気を集めているほか、映画「千と千尋の神隠し」「ハウルの動く城」「崖の上のポニョ」では管弦楽を担当。斬新な企画と優れた演奏は高く評価されている。

2016年9月よりドイツの歌劇場で研鑽を積んだ上岡敏之が音楽監督に就任。

公式ホームページ

<https://www.njp.or.jp/>

公式Twitter

@newjapanphil

公式Facebook

<http://www.facebook.com/newjapanphil>

©K.MIURA