



指揮
大井剛史

コントラバス
白井菜々子



ピアノ
桑原志織

フレッシュ名曲コンサート

ベートーヴェン 「田園」

PROGRAM

ヴァンハル / コントラバス協奏曲 ニ長調
リスト / ピアノ協奏曲第1番 変ホ長調
ベートーヴェン / 交響曲第6番 ヘ長調「田園」

※曲目は変更になる場合があります。



管弦楽 東京フィルハーモニー交響楽団

平成28年 11月19日(土)

まゆりあし 8F 大ホール
(JR大井町駅前)

開場 14:30 開演 15:00

料金 S席 3,500円
全席指定 A席 2,500円
B席 1,500円

平成28年7月29日(金) チケット発売開始

販売窓口
9:00~ きゅりあん(JR大井町駅前)
スクエア荏原(東急目黒線武蔵小山駅徒歩10分)
メイプルカルチャーセンター(JR西大井駅前)
10:00~ O美術館(JR大崎駅前) 発売初日は9:00~
しながわ観光協会(大井一丁目共同ビル1F)

電話予約
9:00~ チケットセンターCURIA(キュリア)
☎03-5479-4140 発売初日は10:00~

インターネット予約 24時間受付
(公財)品川文化振興事業団ホームページ
<http://www.shinagawa-culture.or.jp> 発売初日は9:00~

※電話予約では座席をお選びいただけません。
※未就学のお子様のお入場はご遠慮ください。
※託児はありません。



フレッシュ名曲コンサート ベートーヴェン「田園」

PROFILE



©K. Miura

指揮 大井 剛史

Takeshi Ooi, Conductor

東京藝術大および大学院にて松尾葉子氏に師事、故若杉弘、故岩城宏之、レヴァイン、マズア、ジェルメティ、カラブチェフスキーの各氏から指導を受ける。2000～01年、仙台フィルハーモニー管弦楽団の副指揮者として研鑽を積み、2007～09年、チェコ・フィルハーモニー管弦楽団にて研修。2009年から2016年3月までニューフィルハーモニーオーケストラ千葉の常任指揮者を務め、楽団の発展に尽力した。現在、山形交響楽団正指揮者、東京佼成ウインドオーケストラ正指揮者を務め、このほかほとんどの国内主要オーケストラを指揮し、多彩なレパートリーと誠実な指揮でいずれも高い評価を得ている。

新進作曲家の現代作品や、吹奏楽、オペラ、バレエ、など幅広い分野で意欲的に活動している。08年アントニオ・ペドロッチ国際指揮者コンクール第2位。

尚美ミュージックカレッジ専門学校客員教授。



コントラバス 白井 菜々子

Nanako Shirai, Contrabass

神奈川県横須賀市出身。15歳よりコントラバスを始め、高群誠一氏、星秀樹氏に師事。2008年桐朋学園大学音楽学部音楽学科に入学。2010年より4年間ウィーン国立音楽大学にてJose Niederhammer氏の元で研鑽を積む。2014年に帰国し、現在、東京音楽大学大学院修士課程にて星秀樹氏に師事、特別特待奨学生として在学中。第4回 International Competition "Giovani Musicisti-Citt di Treviso"第1位。第19回 コンセールマロニエ21 第1位。第13回東京音楽コンクール弦楽部門第3位、その他受賞歴あり。



ピアノ 桑原 志織

Shiori Kuwahara, Piano

1995年生まれ。2014年第83回日本音楽コンクール第2位、岩谷賞(聴衆賞)。2016年第62回マリア・カナルス・バルセロナ国際音楽コンクール第2位、最年少ファイナリスト賞。東京藝大附属高校在学中に、第10回東京音楽コンクールピアノ部門第2位、PTNA特級銀賞・聴衆賞、ルーマニア国際音楽コンクール第1位等を受賞し、活動の場を広げる。2014年度ヤマハ音楽奨励学生。福田靖子賞優秀賞。これまでに、東京フィル、新日本フィル、東京交響楽団、東京シティ・フィル、北チェコ・テプリツェフィル等と共演。各地でリサイタルの他、ウィーン、ホノルル、プラハ等の演奏会や音楽祭に招かれ好評を博す。東京藝術大学3年在学中。伊藤恵氏に師事。江副記念財団第44回奨励学生。東京藝術大学宗次徳二特待奨学生。

管弦楽

東京フィルハーモニー交響楽団

Tokyo Philharmonic Orchestra

1911年創立。日本のオーケストラとして最初の100周年を迎えた。メンバーは約130名、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。桂冠名誉指揮者はチョン・ミョンフン。2015年4月、特別客演指揮者にミハイル・プレトニョフ、首席客演指揮者にアンドレア・パッティストーニを迎えた。

定期演奏会を中心とする自主公演、新国立劇場を中心としたオペラ・バレエ演奏、NHK他での放送演奏など、高水準の演奏活動とさまざまな教育的活動を展開している。海外公演も積極的に行い、最近では2015年12月に日韓国交正常化50周年を記念し、ソウルと東京の2都市でチョン・ミョンフン指揮のもとソウル・フィルハーモニー管弦楽団と合同演奏会を行い、国内外の注目を集めた。

1989年からBunkamuraオーチャードホールとフランチャイズ契約を結んでいる。また東京都文京区、千葉県千葉市、長野県軽井沢町、新潟県長岡市と事業提携を結び、各地域との教育的、創造的な文化交流を行っている。

